

LẶNG YÊN
SAN SÁT SILENT
INTIMACY

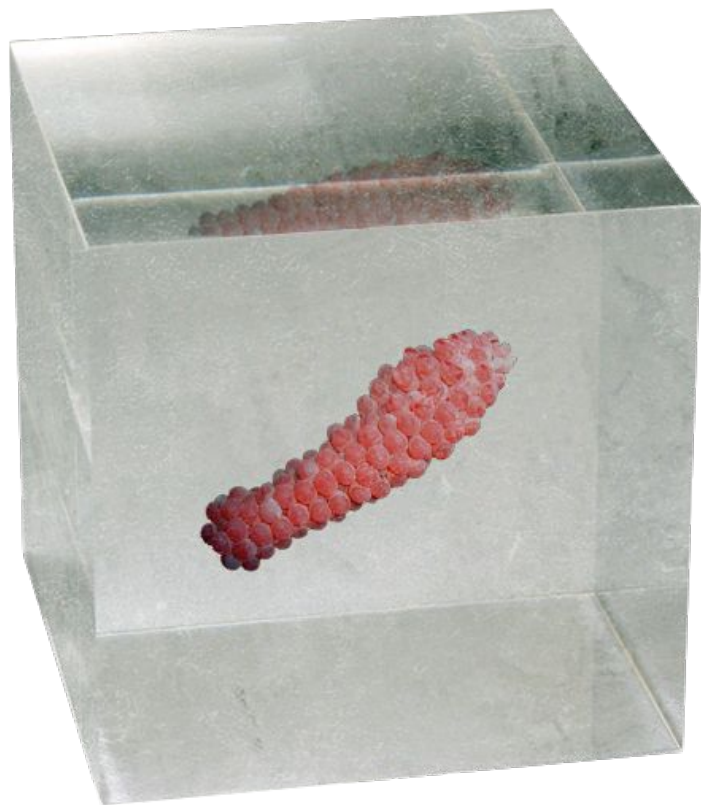
Nghệ sĩ | Artist
Đặng Thùy Anh

15 Nguyễn Ơ Dĩ Street, Thảo Điền Ward, District 2, Hồ Chí Minh City, Vietnam
Email: info@factoryartscentre.com
Website: www.factoryartscentre.com
Phone: 84 (0)28 3744 2589

ĐẶNG THÙY ANH

Sinh ra tại Hà Nội, hiện sống và làm việc tại TP. Hồ Chí Minh, Đặng Thùy Anh tốt nghiệp chuyên ngành Đồ họa trường Đại học Mỹ Thuật Việt Nam vào năm 2019. Cô bắt đầu đến với nghệ thuật bằng các thực hành trình diễn từ năm 2017, sau đó tiếp tục khám phá và thể nghiệm với nghệ thuật sắp đặt, nhiếp ảnh, các phương pháp thực hành nghệ thuật mang tính vị niệm. Quan tâm của cô xoay quanh mối liên hệ giữa con người và thiên nhiên, những motif thị giác bị hiểu dập khuôn và ảnh hưởng của định kiến xã hội lên các quan niệm về giới. Ngoài ra, Thùy Anh thường sử dụng các cá thể sống, chính bản thân mình, cũng như những lưu trữ cá nhân làm chất liệu trong thực hành nghệ thuật của mình. Các triển lãm tiêu biểu bao gồm: Tháng thực hành nghệ thuật (Heritage Space, Hà Nội, 2018); Mở xưởng I, II và III (Á Space, Hà Nội, 2018); Emerging Artists 6 (Nhà Sàn Collective, Hà Nội, 2018); Liên hoan trình diễn quốc tế NIPAF/IN:ACT (Nhà Sàn Collective, Hà Nội, 2017 và 2019).

Born in Hanoi, currently living and working in Ho Chi Minh City, Đặng Thùy Anh graduated from Vietnam University of Fine Arts in 2019, majoring in Graphic Design. Since 2017, Thùy Anh has engaged more frequently in experimental artistic practice through various performance art events and exploring different mediums such as installation, photography and conceptual approaches to art making. Her interest revolves around the connection between human and nature, visual motifs that are stereotypically understood and the impact of social prejudice towards the conceptualization of gender. Thùy Anh often uses living organisms, her own body and her personal archives as materials in her art. Selected exhibitions include: Month of Art Practice (Heritage Space, Hanoi, 2018); Open Studio I, II & III (Á Space, Hanoi, 2018); Emerging Artists 6 (Nhà Sàn Collective, Hanoi, 2018); NIPAF Festival/IN:ACT (Nhà Sàn Collective, Hanoi, 2017 and 2019).



Chờ

2019 - đang tiếp diễn

Trứng ốc, epoxy resin

36 khối: 6,5x6,5x6,5cm/khối

Độc bản

Bán theo bộ 3 khối

Waiting

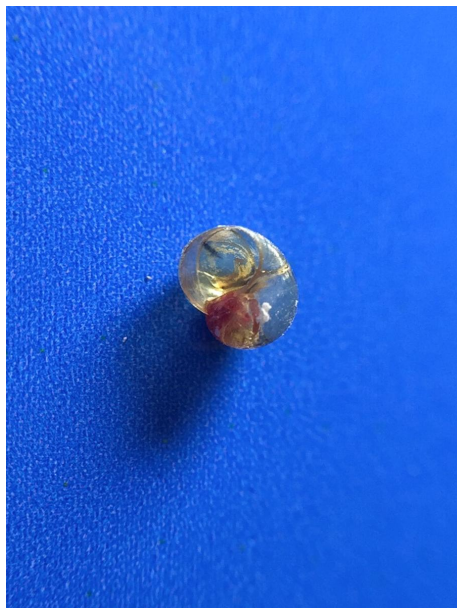
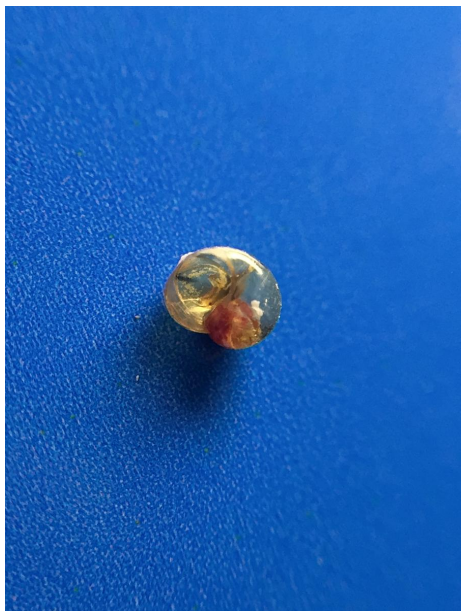
2019 - ongoing

Snail eggs, epoxy resin

36 components: 6.5 x 6.5 x 6.5 cm (each)

Unique

Sold as a set of 3 components



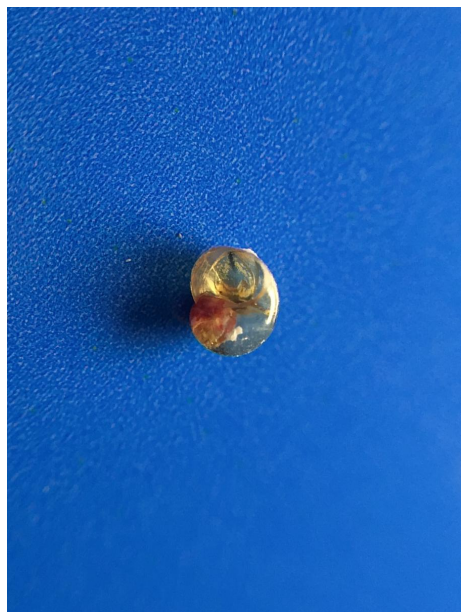
Sẽ không bao giờ nữa

2018

Ảnh in trên giấy

2970 ảnh, 4x6cm/tấm

5 phiên bản + 1 bản nghệ sĩ



Never Again

2018

Digital print on paper

2970 components: 4x6 cm (each)

Ed. 5 + 1 AP



Ngày Dọc

2019

Sắp đặt video 3 kênh, màu, âm thanh; mica gương

Thời lượng video: 00:41, 01:57, 3:31

5 phiên bản + 1 bản nghệ sĩ



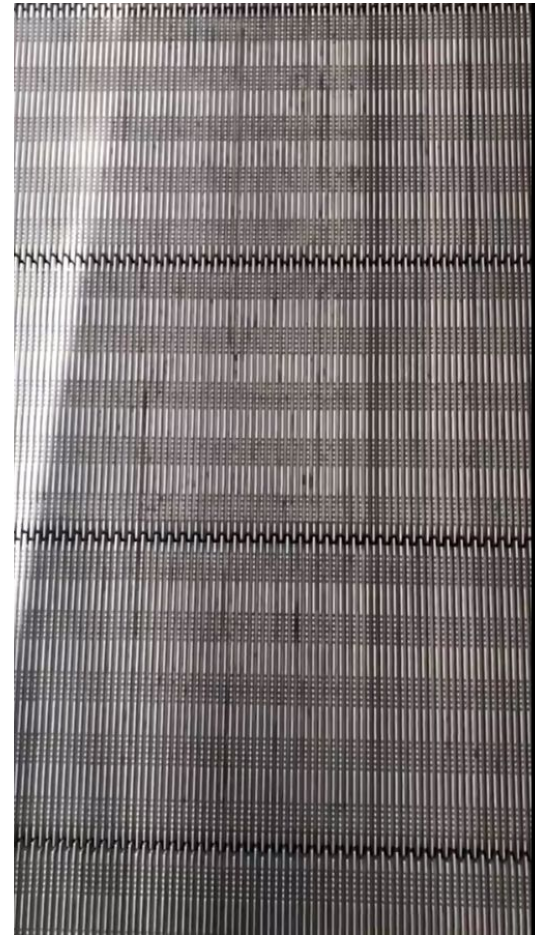
Vertical Day

2019

Sculptural 3-channel video installation:
color, sound; perspex

Video duration: 00:41, 01:57, 3:31

Ed. 5 + 1 AP





Chậm trôi

2019

Bể kính, ốc bươu sống, sỏi, băng cát-sét, quân cờ vua, nạo hoa quả gỗ, bóng đèn, hộp mica, thân cây, gạch vữa

Bể: 50 x 60 x 60 cm; Kích cỡ đa dạng

Độc bản

Drifting

2019

Glass tank, snails, cassette tape, gravel, joss paper chess piece, wooden-framed peeler, light bulb, perspex cube, tree trunk

Tank: 50 x 60 x 60 cm; Dimensions variable

Unique

Thank you
Xin cảm ơn

15 Nguyễn Ơ Dĩ Street, Thảo Điền Ward, District 2, Hồ Chí Minh City, Vietnam
Email: info@factoryartscentre.com
Website: www.factoryartscentre.com
Phone: 84 (0)28 3744 2589